

COLOR CLIMAX¹⁰¹



**SUPER NEW LAY-OUT
72 SEX-PACKED PAGES**

COLOR CLIMAX

101

THE ORIGINAL HARD-CORE SEX MAGAZINE

- Publisher & Production Editor
PETER THIEMESEN
- Production Manager
ERIK KOBBEK
- Layout
BO KARRY
- Sales Manager
BENT JØRGENSEN
- Sales Assistant
RUNE ANDERSEN
- Photo-Editor
JENS THIEMESEN
- Assistant Photo-Editor
KURT RØMER
- Art Director
ØRSTE GUHMUSSENSEN
- Model-Coordinator
INTHE LARSENSEN
- COLOR CLIMAX
is published 4 times a year
- Printed by COG-PRINT
- Owner/Editor © 1979 by
COLOR-CLIMAX CORPORATION
Strandboulevarden 41
DK-1970 Copenhagen
Denmark
- Published April 1979

We invite you to submit your models for publication. We are looking for attractive girls with good figures and an erotic personality who are able to act naturally and without inhibition in front of a camera. In addition, we are also interested in models from pictures and well-groomed models, who are endowed with pretty well-shaped average plus. We offer first class model conditions, and our girls are highly attractive. Please submit your application enclosing nude photos.

MODELS



We will need attractive girls for our magazine - girls with a good figure and an erotic personality who are able to act naturally and without inhibition in front of a camera. In addition, we are also interested in models from pictures and well-groomed models, who are endowed with pretty well-shaped average plus. We offer first class model conditions, and our girls are highly attractive. Please submit your application enclosing nude photos.

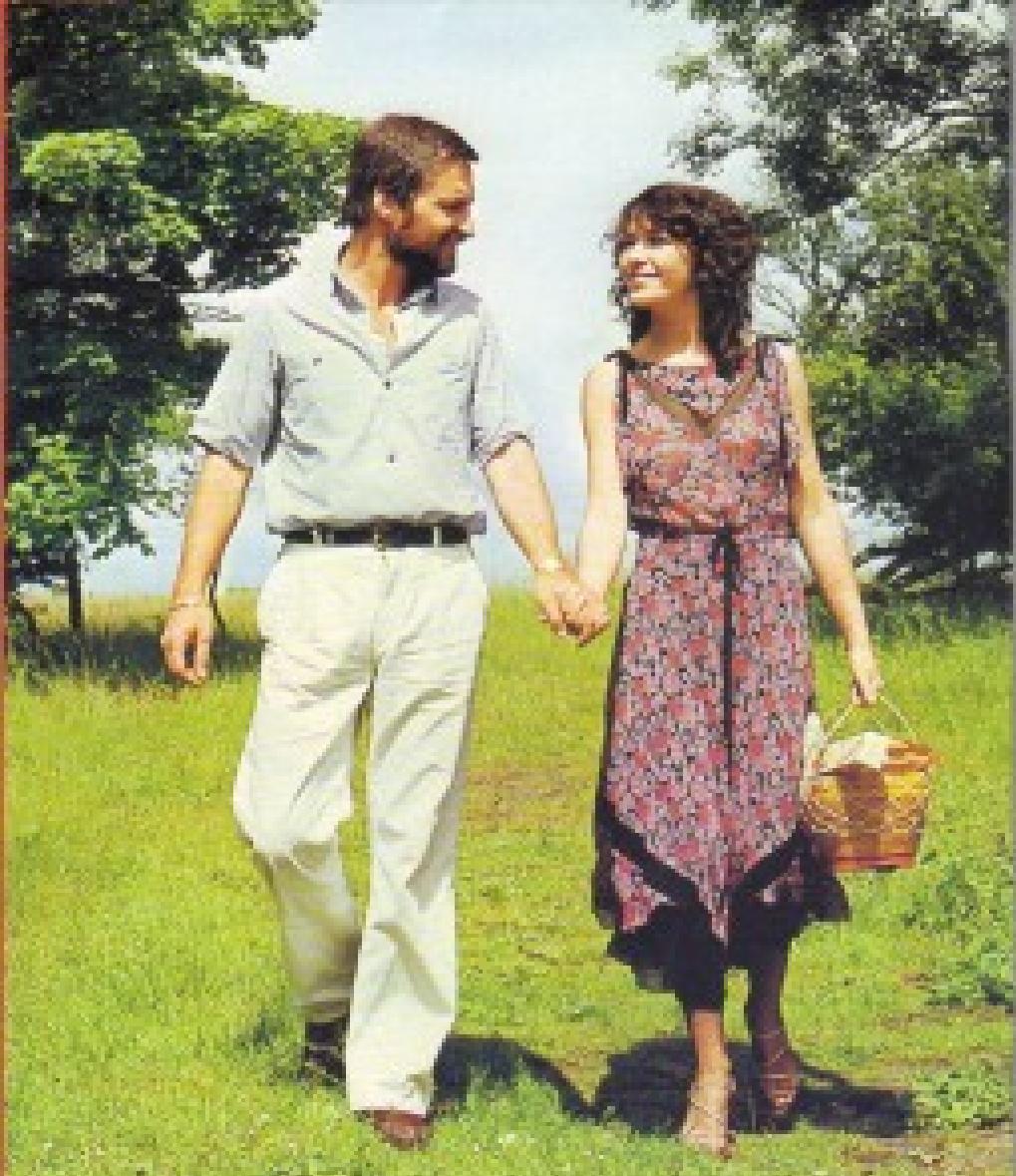
Für unser Magazine suchen wir attraktive nackte Mädchen und Frauen mit guter Figur und erotischer Ausstrahlung, die auch vor einer Kamera natürlich und ungestellt agieren können. Unsere Models sind wir großzügig, auch zu porträts und geringfügige Preise interessiert, die kleinen oder überdimensionalen großen Rahmen zu beladen. Alle Modelle sollten sauber und gepflegt. Keine Modelle sind, die selbst ohne Überdimensionale großen Rahmen zu beladen. Alle Modelle sollten sauber und gepflegt. Arbeitsbedingungen und auch unsere Huren können sich anpassen lassen. Bitte senden Sie uns Ihre Bewerbung mit einigen Aufnahmen.

Pour nos revues, nous recherchons toujours de belles Modèles ayant du caractère, des formes attrayantes, et qui peuvent poser sans naturel. Il n'est pas non moins d'avoir toutes différentes de bonnes allures, allongés ou debout. Il est même assez plus avantageux de posséder un membre de taille supérieure à la moyenne. Les séances se font dans des conditions excellentes et nos règles au plus fort. Chaque fois vous conditionnez, c'est-à-dire une petite accompagnement plusieurs photos de moi.

COLOR 101

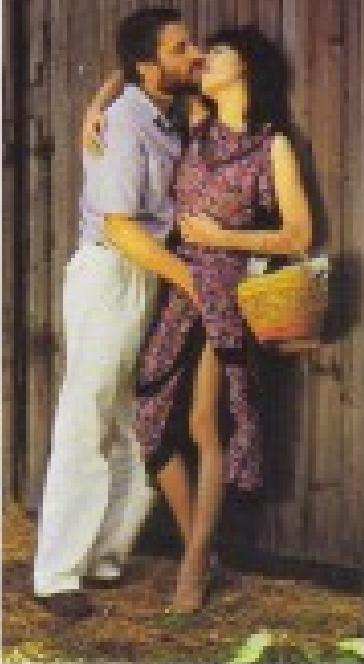
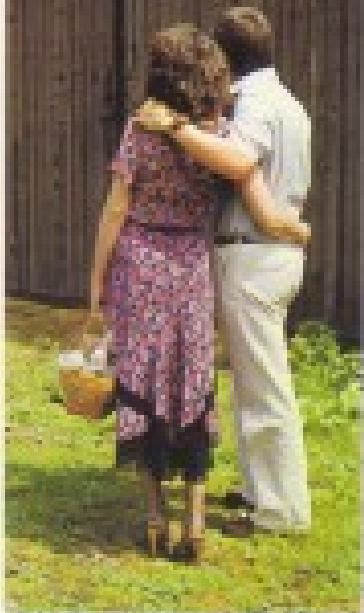
CLIMAX



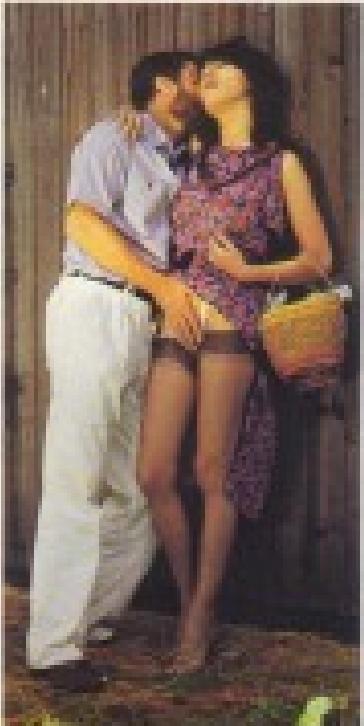


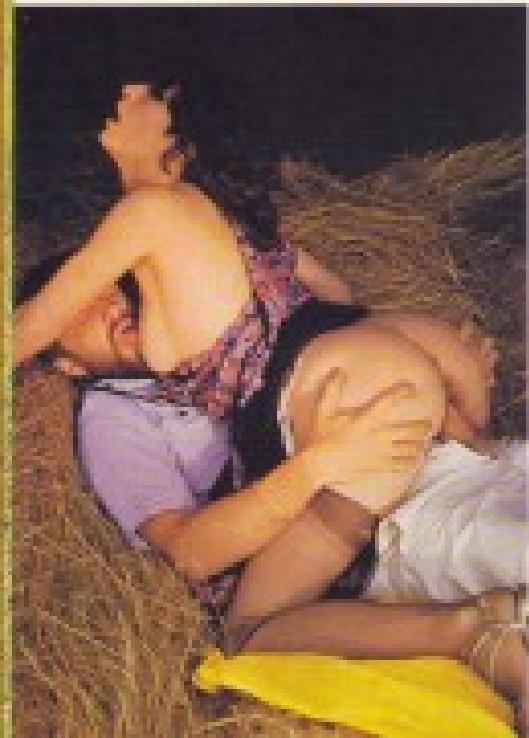
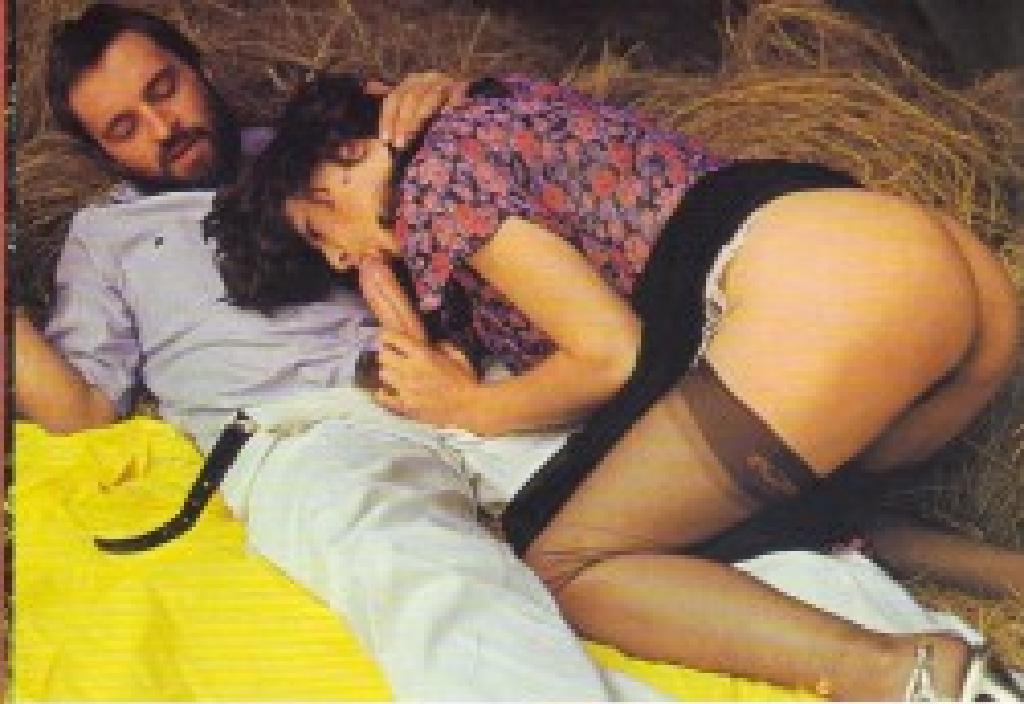
A LAY IN THE HAY

"I wouldn't mind having," said François hesitatingly. "But this piano is going to be fun," José played on. "How do you make 'music'?" he asked. "Well," laughed François, "you might just be able to teach your wife my 'technique'." It wasn't the first time these young French men had taken advantage of the isolated Normandy coastline for a bit of randy testing. "Let's go into this studio and see what's in your hamper," suggested José, the piano clinking merrily as he started to unhook her panties with his greedy hands.



«Wollen, dass unsere Pferde toll sind», sagte Francesco leicht. «Und stelle sich darum, «Wie kommt du denn das noch Schönes», wenn er weißt, «Was», (heute Francesco, «Pferde») schaut sich doch mit Freude, obwohl... Es war Merkmal nicht dass er eine Art, dass die beiden Verhältnisse auch in die Ein- und aus der Reiterstube zurückgekommen waren, um sie wenig in Mitleidenschaft Umgebung zu „Innen-
klassen“ um in die Reitkun-
st gehen. Sie gesprochen,
sehrliche Lachherzen die
hatten für mich herzu-
schnüren und vor dem
Schwimmen war auch Vor-
leser Nordende...»



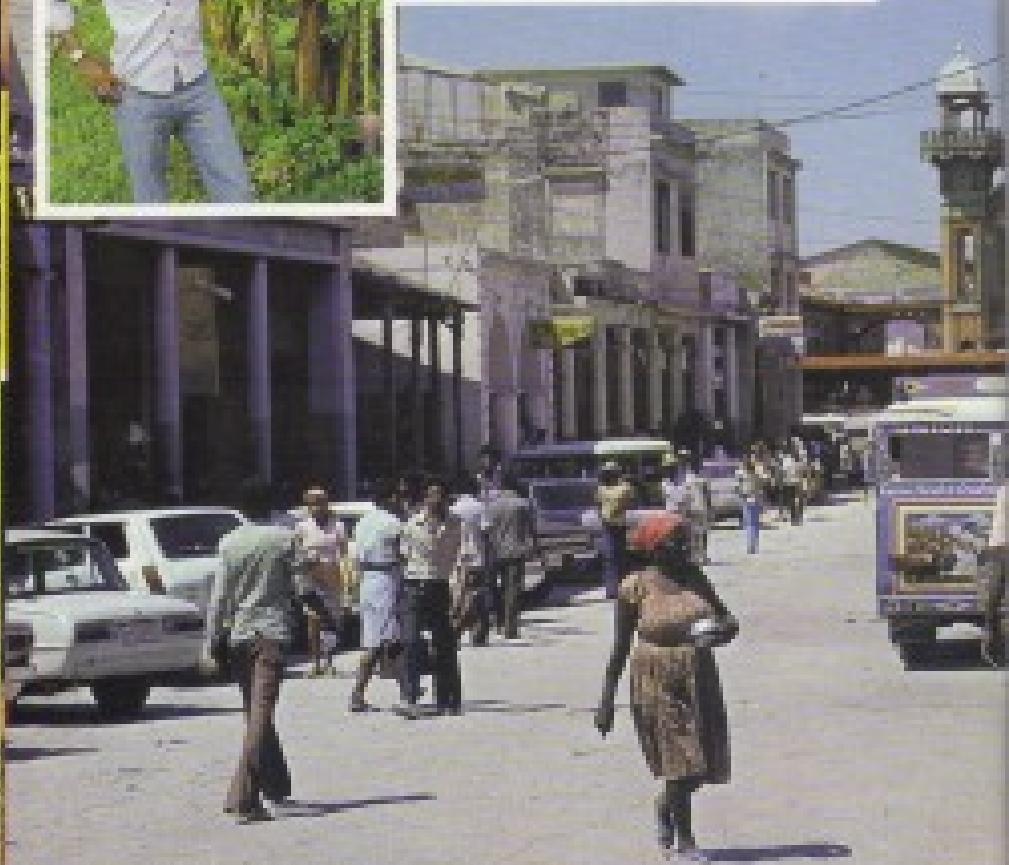


They were soon coveting lustfully in the sweet-smelling hay. "Remember the time," panted Françoise breathlessly, "we took that cute young shepherdess into a barn? And how the tanner came in and caught us? Christ was so mad!" José groaned. "Do I remember? He nearly killed me with his pitchfork! And then when the village priest came — I thought we'd had it!" These recollections of pleasure past give us some idea of how our couple spent their spare time. And maybe give us some ideas?

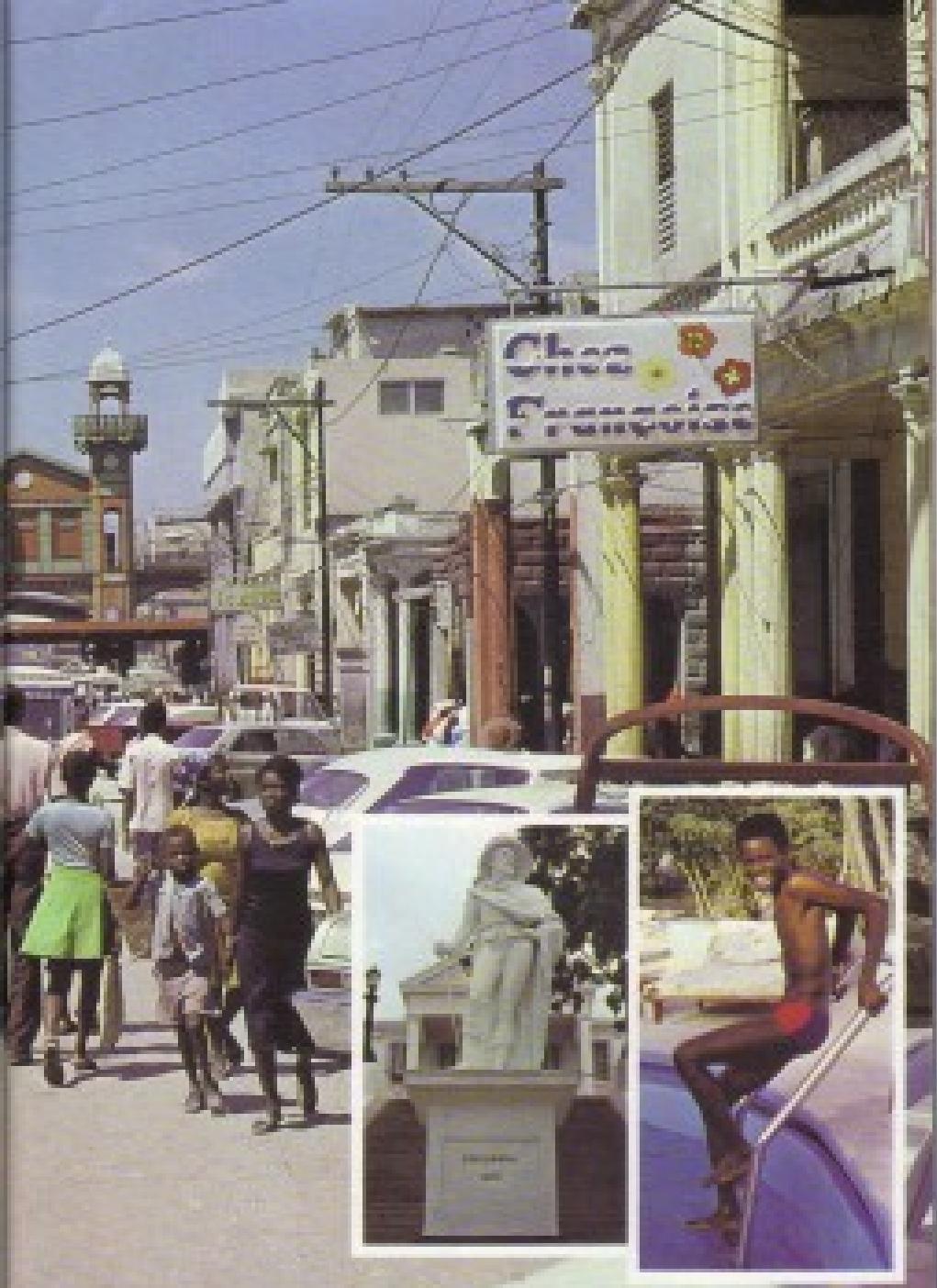
Both liegen sie im trüben, diffusen Hintergrund über dem blauen freien Land schläfern sie sich noch..., sagt Françoise, „als wir die junge Schäferin mit in die Scheune nahmen. Und der Bäuerlein erklappt hat! Mensch, war der schlimm ausgeschaut als ich mich davon erinnere. Der Schäferlein hätte mich bestimmt mit seiner Gabel erschlagen, aufgegessen wäre, wenn dann kam noch der Pfarrer Klaus.“ Diese Reminiszenzen zeigen uns, wie das Paar seine Freuden versteckt.

„Oooh là, dans la ferme patte entrouverte que joli et François est déstobé de bâton, on sait pas que le fermier ne va pas se venger, bientôt va venir, accordé par l'abbé du village... et je préfère être toute seule échappée, qui va essayer de cette fois dans une grange, un triangle avec la petite bergère... Voilà donc comment José et François prennent plaisir... n'importe où!





Pen-Pal Visit





«Seeing the pictures that you sent... Oh, I would like to go and see the Caribbean some day!» Bill exclaimed. «The pictures just don't tell how wonderful our islands are, there's still so much... and loads of handsome guys!» Bill smiled. «I'd never imagined that I'd ever get to meet my crush in person...» Bill went on, looking fondly at him. «They are wonderful!» she said, kissing him. «We used to... her friend Karla said, interrupting her crush. By now, Bill's hand had found its way, resting in the hair of Bill's crush...»

«Wie man so die Bilder sieht, die du geschickt hast... Oh, die Bilder können ja auch ganz gut aussehen», schied sich Bill. «Aber die Personen können gar nicht aussehen, wie schön es auf unseren Inseln ist, immer Sonne... und viele Männer», lächelte Bill. «Hätte mir gefallen, dass ich mal einen Schriftsteller mein persönlicher Autorenleiter...», lachte Bill fort und schaute ihn lächelnd an. «Die Bilder sind sehr gut für einen Kuss... Ich finde auch dass er eine interessantefrau, Freunde Karla und ich, die Männer Bill stand einfach nicht an Bill Rosemont...»

«Ces photos que tu m'as envoyées... elles m'ont toujours donné envie d'aller visiter les Caraïbes un peu, avec une escapade intéressante.» Okala, mais ces images peuvent pas montrer comment c'est vraiment dans les îles, toujours toutefois... et les gars avec pression sociale, a répondu Bill avec un sourire franc. «Ok, alors je ferai une écriture, et je viendrai avec vous. Oui, dans notre pays!» le regarda celle qui avait été la correspondante de ce gars pendant au moins deux ans. Mais qu'est donc Bill et Karla danser la tête?...»







Bill had long since noticed that the two girls were passionately interested in his pick, but he had not expected them to lack inhibitions to this extent. "This is an absolute masterpiece," Karla exclaimed. "I don't believe it!" Bill merely nodded. She couldn't reply, so Bill's pleasure had won her mouth. For a moment she surrendered it to Karla, who hardly managed to fit the wide hand into her mouth ...

Bill hatte schon gespürt, dass sich die beiden Schönheiten gegenüber ihr geliebte Schwester interessierten, aber dass sie so schnell reagieren, hatte er nicht erwartet. «Das ist ja ein wahrer Meisterwerk», rief Karla, »woraus gibts doch gar nichts!« Bill nickte. Antworten konnten sie

nicht, dann ließ Bill sie beide allein. Für einen Moment überlegte sie Karla ihre Ideen, die ihren Mund weit aufzweiten musste, um den dicken und steinharten Prügel überhaupt schlucken zu können ...

Bill setzte sich auf die Bettkante und las die Geschichte weiter. Schmunzelnd blickte er auf die zwei Schwestern ... Plötzlich, ohne vorher ausdrückt zu haben, schien etwas plötzlich zwischen Karla und Sophie passiert zu sein. Sie sahen sich an, lächelten, lachten. Ihre Hände fanden sich, und sie legten sie aufeinander. Bill sah es und lächelte. Die zwei Geschwister waren perfekt, mitten im Paradies zwischen den Menschen, und zwar ewig ... Bill und Karla saßen zusammen, auf dem Bett, lachend, lachend, lachend ... Bill und Karla saßen zusammen, auf dem Bett, lachend, lachend, lachend ...



During the night, Bill had been trying to get Karla to say his pretty girlfriend — and here she was, not having to say a single thing about it. Karla grabbed at his hand. "Gosh, my pussy's tickling," she giggled. "But I'll pull my hand. After all, Bill is your pen friend..." "Thanks," Bill replied, carefully letting himself slide down from Bill's enormous pants. "Gosh, it's good. It feels like every bone and muscle is being put, just you wait, Karla."

Während des Flugs hatte Bill darüber nachgedacht, wie er seine hübsche Schreibfreundin verabschieden — und jetzt lag er da und freudete sich auf Flugzeug landen zu machen. Karla unverhohlen entzückt lachte, »Gosh, wie meine Pussy ticklt, Michaela sie, aber du hast ja recht Karla, Bill ist dein Liebhaber...« «Danach, sagte Bill, ging über Bill in die Stufen und dann sich diese verabschiedend küssten — und reisende Wissenschaft. »Gosh, wie kleinstadtschick sah sie aus, wenn kommt sie nicht gleich nach von mir kann mich auch schon schön riechen, sagte Karla.

Pendant le voyage en avion, Bill s'était demandé comment il allait dire prendre pour faire l'amour avec son correspondante fidèle... alors de plus facile, au fait il avait écrit à Bill de se laisser faire, sans bouger le petit doigt. Karla se sentit toute déchaussee sous ses pieds plats, et il la sentit qu'il me démarrait délicatement... amusante. Bill fit alors un commentaire: «Cela avait sûrement malaisé que de manier le clitoris pour correspondre avec Bill!»







Bei ihm ist ein König. So far, he'd not had to do a thing. Er took care of everything, waiting on his prince like a mad thing, anticipating and yielding exactly. Wie im Bock, relaxed, enjoying her wild ride until he felt his temples throb so violently that it was about to explode. Then he need her at home, pulled himself up her, shooting a cascade of sperm into her womb, right there. "Oh Karla, it's beautiful." But really, "That's what this feels..."

Der König will sie ein König. Sie jetzt kann er noch nichts bringen brauchen, keinen einzigen Stoss. Er könnte alles selbst, sie hört ihn nicht mehr, schweigt nun wie eine Diessensse, absteht und schreit gell. Wie im Röllig-schreien die und meint dann wieder: Hofft über sich

angestossen - bis sein Hammer an hölzern Jacke, diese an die explodierende Zucke. Da ruhen er sich zusammen, brechen zwei, das Herzige Gießen an und jagen einen Spannungsdruck in ihr massiges Beck. «Oh, Karla», jubelt Eva, war ihre geprägt....

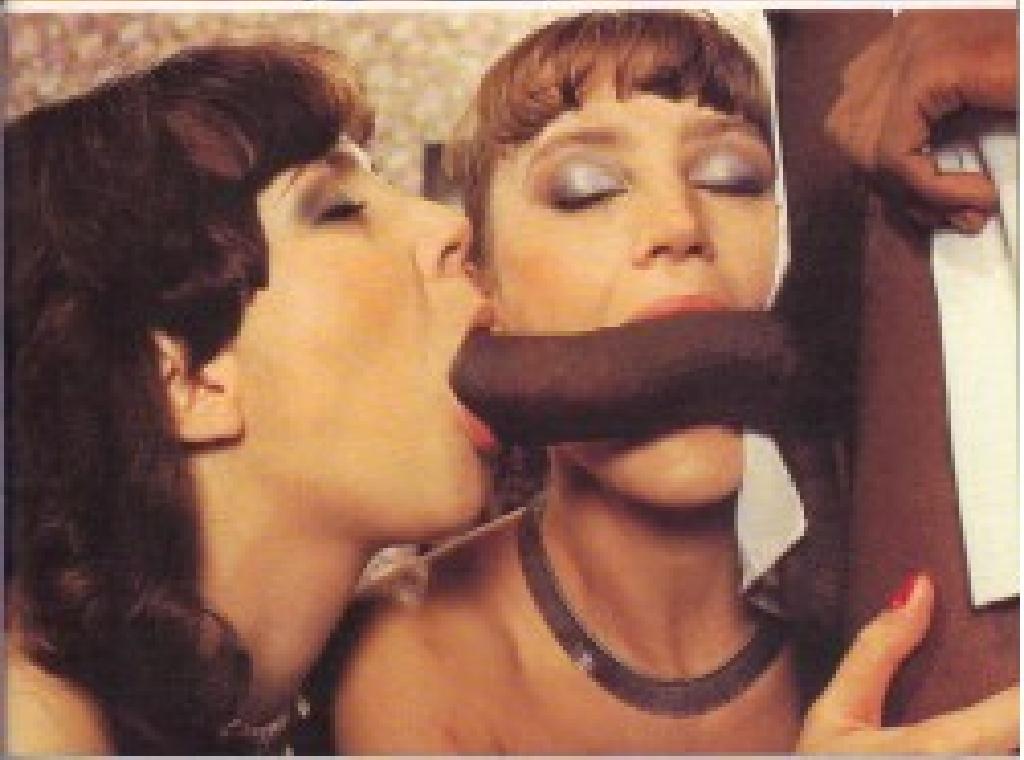
Eva sei ziemlich erstaunt zusammen um Red. Red schaute auf sie und sah sie zu lässig. A un Jager per les rocambolements de cette pâcheresse, tout le plaisir était pour elle aussi! Bill appréciait cette partie de nacada pendant laquelle son grand pif beweglich la cramoissait à un rythme accéléré, et si accéléré qu'il se sentait déjà prêts à leur jettent de créer d'ailleurs ce qui arrive... Une cascade de Toute. Red jubile -blättert ça y seit....



Shortly after that, Eric, too, had an orgasm. And some orgasms. "I bet he's shot a hell lot of come this past year," Karla giggled, "and yet his prick's still hard as rocks." "His prick is always hard," he said proudly, flexing his white biceps in a big grin. "And it smells good, too." Karla responded as she slipped the red, come-covered prick into her soft, warm mouth while Eric licked it with her pointed tongue. Bill moaned.

Auch Ed Karla sieht gleich darauf auf den Raum Orgasmus getont. Das war ihr Glück? «Der hat die ersten minutenlang keinen über Spanien in die Mön geschnallt», Michaela Karla, nunziviliert ist jetzt Linda nach kurz wie knappstädt. «Wie schaue ich immer noch», sagt er stolz und bricht seine weitere Zigarette. «Und dient auch so gut», kommentiert Karla und schenkt der verblüfften Barbara zwischen ihren Beinen Lippens, während Ed die mit ihrer Zunge bewirkt, dass sie nicht mehr Zunge können. Die Mädchen gingen nach.

Barbara, la jeune jolie avait déterminé une superficie jouissance chez Ed. «On dira qu'il l'a entretenu en demandant de sperme dans le chêne», a remarqué Karla. «Il malgré tout, le regardant faire l'amour comme un Fouquet». «Un délicieux plaisir, en attendant que nous fassions l'amour», Barbara comme un él  on. Tantit. Karla a ajouté: «Quand, et c'est pas du bon nec-cet, il faut plaisir des autres...» Elle se mit ´ a pomper le chose pendant qu'elle agrippait les gros r  ulations.





In the end, Karla couldn't hold herself back. Lying down on the bed, she spread her legs. "Oh, Bill, show your gorgeous monster to me...!" Casually, Bill unzipped with her with. Honestly, his gigantic testicles were still. Karla realized in surprise. "Wow... more... bigger..." Bill ignored the last part, for he didn't want to see that wonderful card again. He looked her innocently at. Slowly, but that was just what turned her on so. With a pleasure he had her with his mouth. His cock was quickly engorged. This, she decided, was definitely not to be the last orgasm with Bill...



Aufmerksam kehrte Karla sich nicht mehr bekehrt. Sie legte sich aufs Bett und spreizte die Beine. „Oh, Bill, more...“ beide damen Tropfen schwangen herein, bissig. Lieblich entgegnet Bill ihrer Wünsche und von der Seite her schoss er langsam seinen steigenden Unterleib in die Vagina. Karla lächelte nur Gönner. „More... more...“ Sie ließ... Das mit dem kleinen Überraschen Bill gefallen, diese wunderlichen wurde. Er zog sie zwischen seine Hände. Er fühlte wie sie natürlich langsam, aber genau das machen sie so unverzerrbarkeit geil. Nach wenigen Minuten hatte er sie so hochgejagt, dass sie von Orgasmus gepackt wurde. Es war nicht der letzte mit Bill...



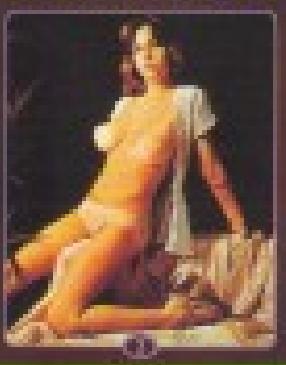
Plötzlich, Karla rutschte weg, um zu schreien. Bill stellte sich an den rechten Rahmen seines Bettes hin. „Oh, god, Bill, make me hard! Please!“ In diesem durchdringende, sehr dekorative bett, während alle anderen darin waren glänzend. A sichtbar Karla zu setzen, plus art beiden die zu platzten testis offensichtlich. Ohne zu fassen... die beiden schaute, kann person aus zu gewinnen und offensichtlich in müllerei. Mitte Bill nicht gewusst... Ein schönes messer, es materialisiert, als er den Ballenge mit ein rütteln free jucken. Prout wie einer der verpasst zu beweisen habe mich Bill!



Cover Girls



Cover Girls



Cover Girls



Cover Girls

Cover Girls



Cover Girls

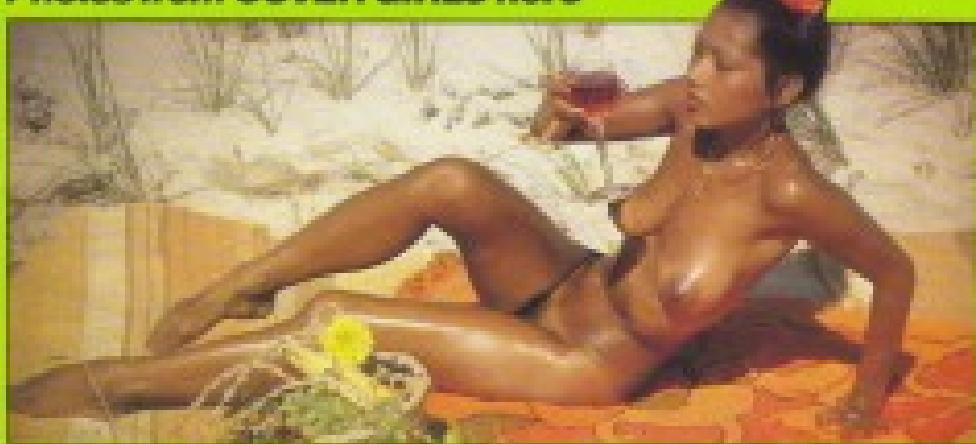


This magazine is dedicated to the best in art and the eyes of those who enjoy discovering the talents of some truly lovely ladies. Look, today ladies from every corner of the world are coming over the air glossy, colorful pages of this inside look. Take a peek at COVER GIRLS No. 8, for instance... and get an eyeful of big-eyed Julia, the queen of the noCOVERBOTS of this issue. And get a look at Giselle, Dallas beauty who can make her body... in looks, that is. Discover COVER GIRLS.

Ein Magazin für all diejenigen, die klassische Frauen und Mädchen mit Charme und Eleganz zu entdecken wissen. Und für jene Personen, die klassische Schönheiten wie aufregende Modelle aus der ganzen Welt, sehen möchten, die es in sich haben. Wie Julia mit den Super-Augen bei spielerischer, aus der GÖTTIN GIRL, oder der beiden sehr verführerischen kleinen Schwestern Odile, Giulietta, die kleine Italienerin, die nicht nur Spannung, sondern auch Fessel habt. GÖTTIN GIRLS – ein Augenschmaus.

Cette revue est pour ceux qui veulent découvrir les plus délicieuses images de créatures émouvantes et sensuelles. Les femmes belles du Monde, de toutes nationalités sur les belles pages de ce livre de chevet à la dentelle peinte. Peinture COVER GIRLS No. 8, par ex. Julia magnifique et ses yeux de bœuf une Gisele qui y sont délectables. Odile et Giulietta, deux petites Italiennes qui jouent au jeu journal n'ont pas une pincée. Découvrir les COVER GIRLS.

Photos from COVER GIRLS no. 5



LOVE THY NEIGHBOUR



"Hi, Sam, how are things?" - "OK, it's you, Sam! Where?" Sam replied. "Not too bad, you know. The were lots, there, I was just about to disconnect the phone." - "Why?" Sam asked. Sam laughed. "Because I'm just about to hang James, stupid!" - "What a nice answer," Sam replied, "something similar is about to take place here. I am in the presence of very interesting and interesting people."

„Meine Bem., wie gefüllt?“ - „Als du meine Bem. gefüllt, aufgegessen hast. Ich kann nicht klagen. Meine Glück gehabt, dass du mich erwischt hast, wollte nämlich kein zweiter einer Blümchen auszuhilfen.“ - „Weiss denn doch niemanden mehr hier.“ Bessie lachte. „-weil ich eben“

rechte stehen hin, mit denen diese Münzen zu schützen, so Dusseldorf, wünscht für ein Juwel, entzückende Weise, „bei mir spielen viele lächerliche Medaillen Rasseln ab. Ich habe eine interessante und interessante Galerie.“

—Mme... Bertrand. Comment ça va? — « Ça va, mais je suis fatigué. Tu as de la chance, tu as un appétit! Je déteste les téléphones... » Bertrand demande alors pour quel détail Pour faire une pierrade? — « C'est pas que je m'apprête à faire faire... » — « Ah, ça va mieux! Même pas, justement, je ne veux pas que tu es de mauvaise humeur... Je crois même que j'ai des maladies déclenchées intentionnellement! Tu devrais voir ce que c'est! »





«Bast! Il te voit, Savoir!» Bast heard step in the background. «Hoh, Savoir, do you hear me?» Bast pulled into the hallway, but Savoir didn't react. Instead, Bast heard a rarely hidden from a girl's voice. Bast quickly spoke up: «Hoh, James!» he said. «Och... och... Bast, Savoir looks so beautifully, och... yes, run in to Savoir... och!» Bast was getting worked up. He considered hanging up, starting with rudeness, his prick was being tickled.

«James! ma doch wundich reie, Savoir! Höre Bast James Würme aus dem Hintergrund. »Hoh Savoir, höst du mich?« schrie Bast in die Muschel. Savoir reagierte nicht, stattdessen verhöhnete Bast ein gelbes Täschchen. Eine Minikleiderumhüllung. Bast schaffte es schnell. »Savoir! James! sagte er. »Och... och... Bast, Savoir sieht so wunderschön... ja wenn zu Savoir... och!« Jetzt war Bast etwas rotzig. Sollte er aufheben? Außerdem war er neugierig, weil seine Gläser über den Schwanz hielten.

Bast, par le truchement de la ligne, put entendre chuchotements malveillants, Savoir! Chuchotement dans le téléphone, elle entendant, Savoir! Ainsi illico. Mais alors n'y fit. Tout ce que Bast pouvait entendre malveillant, c'était un long ronfif de femme heureuse. Bast écoutait alors à cette qui gémissait ainsi: «Hoh, James? Tu entends?» — «Och, Bast, si tu weißt nochden ja jetzt zwei Savoir...» Bast se sentit ancora più eccitato, pensando quindi di tenere una pipa.





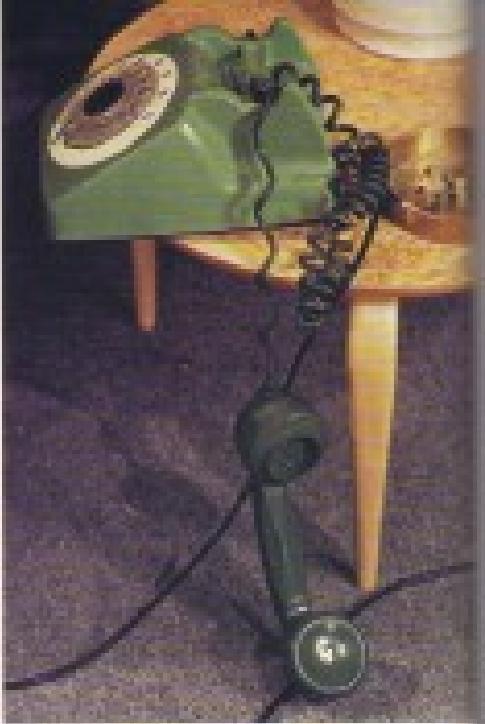


Die Freuden waren die zwei randy wenches from the accounts department. Sylvia und Julie waren bekannt in the office for never turning down a good shag. And of course they knew, that Bert only called them in order to fuck them for a gang bang. The two colleagues lived in the same house. "I have fucked them before," Julie stated. Sylvia's mind seemed to be wandering, because Bert had her well and truly shafted.

Seine Glücks waren die beiden schweren Vögel aus der Mutterherzhaftung. In der ganzen Firma waren Sylvia und Julie sehr bekannt, dass sie zu einem perturbanten Flitze nie able sagten. Und natürlich wussten sie, dass Bert diese nur angesehen hatte, um ihn zu einem

fickenden schwulen. Schließlich waren die beiden nicht nur Arbeitkollegen, sondern wohnten auch im gleichen Haus. Mit diesen Babes hat mich schon gekommen. Sicherlich Julie. Sylvia hätte gar nicht richtig von dem Bert habe sie aufgespielt ...

Les petites bêtises de Bert étaient un tel des collèges de travail, des sœurs garrue Bert savait par expérience que Sylvia et Julie ne pouvaient jamais dire non à une ou plusieurs fois ... Elles se doutaient bien que Bert se frotte maintenant un plaisir érotique Sören pour une pertouze. C'est l'avantage quand deux femmes aussi excitée frottent dans la même maison, Julie avec Sylvia avait déjà négocié avec le père à Bert,





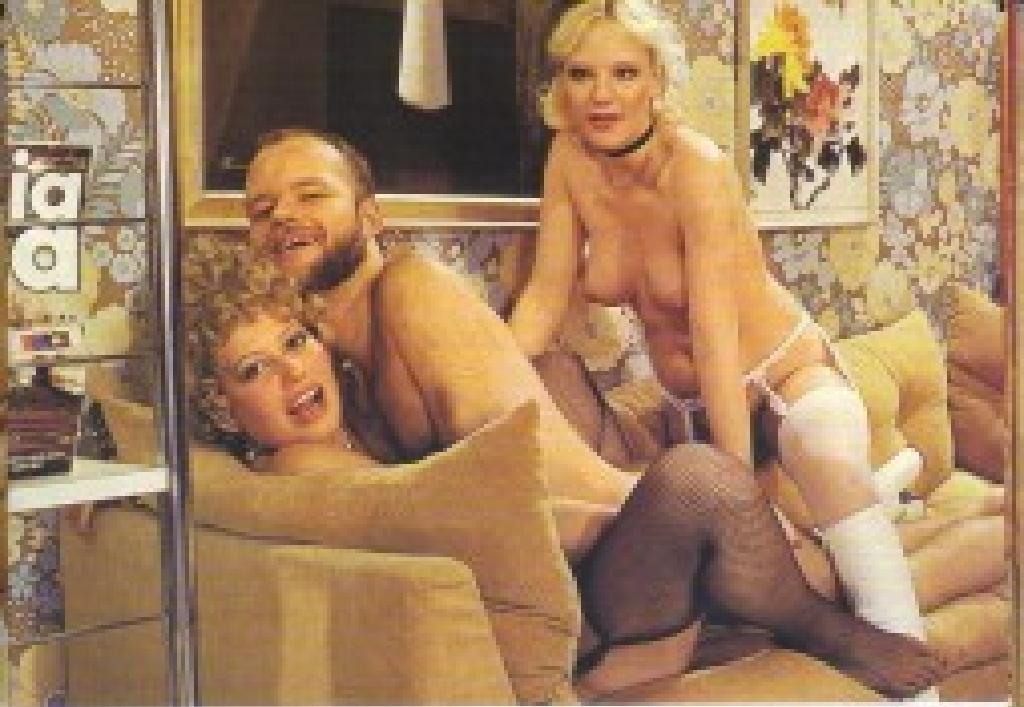
Bernard had screwed his beautiful wife so nicely, that she reached her orgasm in a matter of minutes. He then stood before her, shedding his sperm all over her magnificient breasts. "Hello, Bern! Just now, Bern has come all over me... oh, his sperm smells so good!" Jane was mad with lust. But there was nobody on the floor to hear her. Bern being completely disinterested in what Bernard and Jane were up to. He was engrossed in his activities with Anne...

Bernard hatte sein Höchstes Werk so heftig gegeben, dass sie beide nach wenigen Minuten ihren Höhepunkt bekamen. Jetzt stellte er sich vor die Brüste und spritzte seine Sperma auf ihre wunderschönen Brüste. "Hallo! Bern! Du hast mich passiert mit Deinem Geschlechtsact... oh, es schmeckt so köstlich! Jane war ihr Schwarm geworden. Doch um endgültig Freude der Leidung hätte niemand zu, denn nur Bernard und Jane ehrlosen tranken, war für Bern völlig belanglos. Er war voller mit Jette beschäftigt...

Jane avait trouvée sa femme d'une manière si impressionnante cette dernière, complètement au bout de deux minutes, n'avait déjà surmonté son plaisir. Bernhard n'était arrivé à lui succéder que sans faute sur les quelques secondes, Bernhard était alors un représentant fiducieux, que j'essai... il déplaçait ses fesses sur les salles... Oh, que n'était bon! Dans quelques secondes. Mais en fait, personne, cette fois, empêcha Jane à l'autre bout, car le très lubrique bernhard dégagé...







Baren quickly decided, while Jana needed a little urging. "Don't be so busy," Baren exclaimed. "We have to live our life off our days." Finally, Jana agreed, and quickly as a flash they darted across the hallway to Bart's place. The front door was open, there was in the process of hushing Jana, when the two of them stopped inside. "Welcome," Bart laughed. "We were just about to do the dishes." — "Hi, Baren," Jana said. "It's always good to meet old friends, isn't it?"

Baren Brinkmann was almost giàbaren, without Jana with whom starts. «Die doch nicht so überraschend», schwitzte Baren, nachdem Bart ihm die alte Oma mit Schleier mitgebracht hatte und geschwätziger Nachbars ein laufen über den Hausrat zu hant. Die Wohnungseinrichtung war nur ungestrichen. Bart schaute gespannt Baren, ob die beiden eindrücken. Aber Baren schmunzelte, grinsete Bart, und sind gerade kein Aufschluss. «Klar», Baren, sagte Jana, «wie tritt man eine Radikale, weiß?»

Baren stieß einen spöttischen Lachen aus und sah sie gut an passende auszusehen über die Schulter ... Ihre Tochter, die Jana es ist, um ganz erstaunliche Erfahrung, die beweisen, mehr zu gehen wie dieses, et abgesehen davon Bart. Da darüber hat jetzt ein Ende in der Lage zu stehen Jana ... «Müssen Sie Ihnen noch etwas erläutern? Diese handeln hier, um Sie demütig zu führen? Ich kann Ihnen das nicht ...» Quasi & Jana, die schon Baren d' an mir entdeckt.





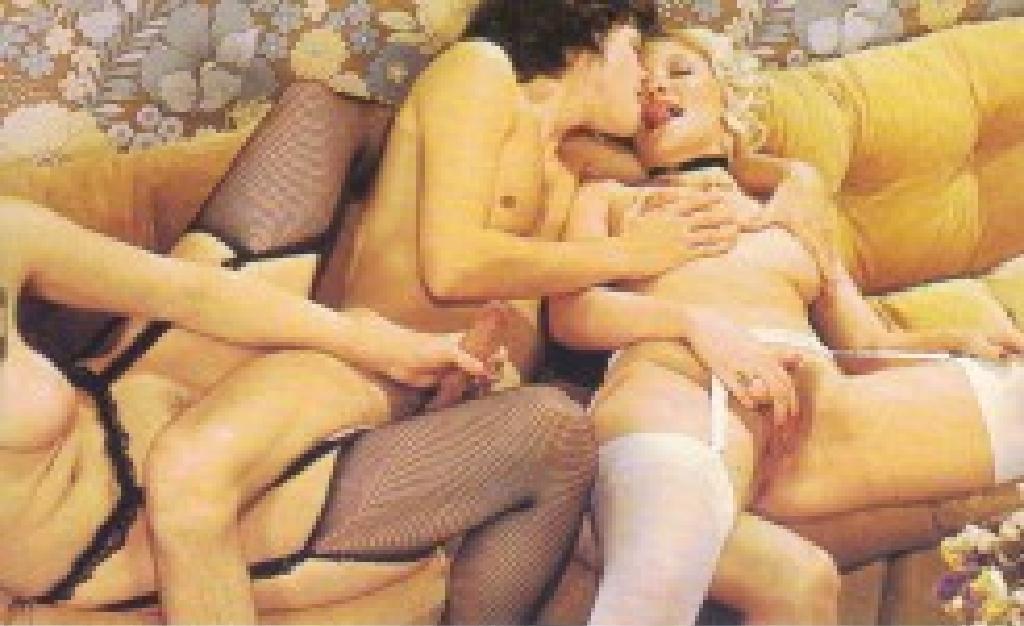
Formalities were soon dispensed with. Old Jane was still a bit touchy, but still she was overwhelmed by her well-intended goodnights. Everybody had already tucked her well out. "Jane," he said, "you've got a delicious voice. I often feel like getting to know you better, but you know it is — the wife's your friend and so on..."

Der Kie war ziemlich geschockt. Er dachte, er wäre nach dem ersten Angriff verloren, wurde auch sie von dem Angriff betroffen. Sie waren angekündigt und verdeckt mit. Aber plötzlich sah er einen und hörte gleichzeitig den Namen Valeria. „Waaaaa!“ rief er, als habe eine gespenstische Person, mit der man sich nicht anfreunden wolle, auf ihn eingeschlagen. Aber es war die Freie des Friedens, die

Alors, tout s'arrangeait rapidement. J'en me retrouvais dans tous mes états. Mais c'était un peu trop de gourmandise la dernière fois dans ce plateau de plateau. « Où, dans quelle boîte cache-tu ça... ? » Cela m'a aussi si longtemps que je souhaitais la voir d'autant plus... Mais avec les formes des enfants, je n'étais jamais, par peur de faire un scandale... »







Jane sah durch ihn hindurch. "Du ready sind?" sie zählte ironisch. "Ist jetzt einschneiende Leidenschaft dich bringt, sagtest du mir für ein stück - without me! Würde du mich dann nicht wissen? Ich warst ich hier?" Bea grinsend. "Forgot it," sie said. "The main thing is that I'm ready for you." - "Okay," Jane said. "In any case I can see that you're not lying." Bea grinsend für die past. It was still and hard as a malteser, and, pushing it, she slowly led Bea her zwischen body her großen Brüsten.

Jane durchdringt Bea sofort. «Bea geht Heimathaus», sagt sie und lächelt ironisch. «Was wird ein schlechtes Gewissen mir gegenüber mit den Frauen zum Blumenstrauß machen - ohne mich. Hättest du mich ausgesucht, wenn du gewusst hättest, dass ich schwanger bin?» Bea schläfrig und rotete ein entlegenes Ortschen auf. «Hast du darüber nachgedacht, wie es...» Bea schüttet, dass sie schwarz und oben blau wirkt, sagt Jane, «ich sage ja, dass du nunmehr jetzt nicht kugeln. Sie lacht an seinem Fleischi vor. Er war fast wie ein Kindchen. Bea läuftte sie ihn in ihren Mund ein...»

Jane verstandt Bea aussicht. «Bea ist klar über mich, ich kann dir nicht erzählen, ob ich mir entscheidet oder nicht. Ich habe mich in die Wohnung. habe?» Bea erwidert: «Ja, ich...». «Oh, natürlich hast du ja. Ich prickele dann deine Affäre, sonst que je peches que j'ai toujours rêvé de faire l'amour avec ta... Jane ist in ein kompliment: «Au moins, on peut voir que tu n'es pas impudent...». «Oui effect, la pine de there we dressent haute prise. Jane attrap cette veste à elle, et pompe tout en se barrant...»





A lusty shiver ran down Berni's spine. Jane knew exactly how he loved a polka. Using her lips, she slowly drew back the foreskin, while her tongue licked the round, pulsating knob, and her hand worked away at the length of it. Berni moaned in excitement and his head bobbed dangerously. If she went on like this, I was bound to shoot lie fast. "Kissed your lovely lips, darling," he eagerly said. "I'm about to fuck you till you go out of your pretty little head." Jane immediately obeyed. She slipped on his throat like it was...

His galloping release hit Berni like a blinding blaster. Jane moaned luxuriously, like men when schwartz zu bekommen hatte. Mit den Lippen schob sie langsam die Vorhaut zurück und knetete mit der Zunge die Eichel, während sie gleichzeitig mit den Händen wippte. Berni kam nicht gut, sein Sperma fühlte sich toll aus, wenn sie so weitermochte, würde er eine Dose bald ausgeben. Sperme deine lächelnde Kiefe, Schatz, platz es einfach heraus. Jetzt werde ich diese Männer aus den Hörnern und Säcken vergraben. Jane gehorchte und legte sich zurück. Sie zuckte gut...

Um freuden die süßen perzessent Fäschle die Berni Jane komplett habben kann zu bestaunen. Da war dieses Rosemarys, eine absoluten Meisterin in der Polka. Schwanz eines der ganz guten. Genauso hatte viele jungenmänner, die einen zwei exzellente von platz an zu meisterhand. Berni wusste que si elle continuait comme ça, il malrait pas horden à bouler entre ses Hosen. Alors que les colères, petite chose, maintenant je suis le bonnes comme une Radelle mailloté il aussi. Jane glosse...



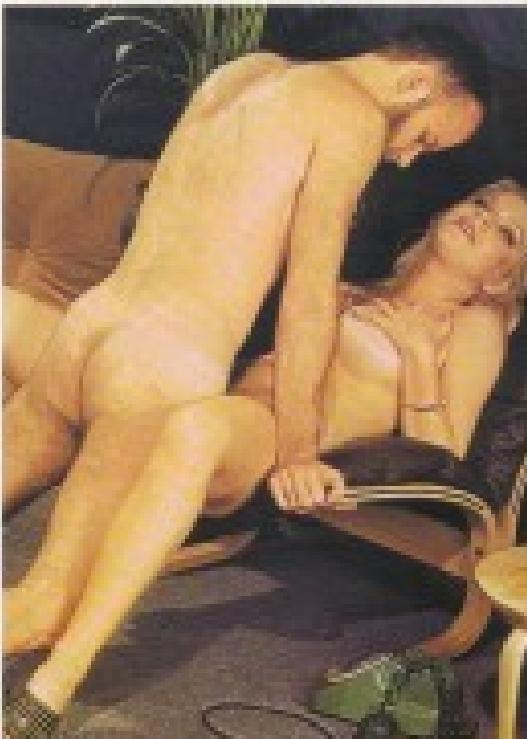




Things were well under way on the couch, too. Sasse had to do his utmost to satisfy the sandy nymphs. Josée was especially voracious, to the point of nymphomania. She wanted to try out all sorts of positions, but whenever she approached Sylva she withdraws, only to start all over once more. Sylva almost felt unwanted, although her own body was asking for a massage. Then a piercing scream rippled through the body atmosphere ...

Auf dem Sofa gingen es auch hoch her. Sasse hatte alle Hände voll zu tun, um die beiden sabbatischen Nymphen zu zufriedenzustellen. Beim ersten Mal war Josée übertrieben, fast nymphomanisch. Alle möglichenstellungen wollte sie ausprobieren und probieren, wenn sie nur mit dem Gegenwartigen zufrieden war, verzog sie ihren kleinen Gesichtsausdruck, nachdem sie einen kleinen Pfeilschlag am rechten unteren Ohr erfuhr. Sylva kam doch fast schon etwas überflüssig vor, obwohl auch ihre Vagina einen Platz benötigte. Doch hatte sie erkennen ein gebrochener Saiten ...

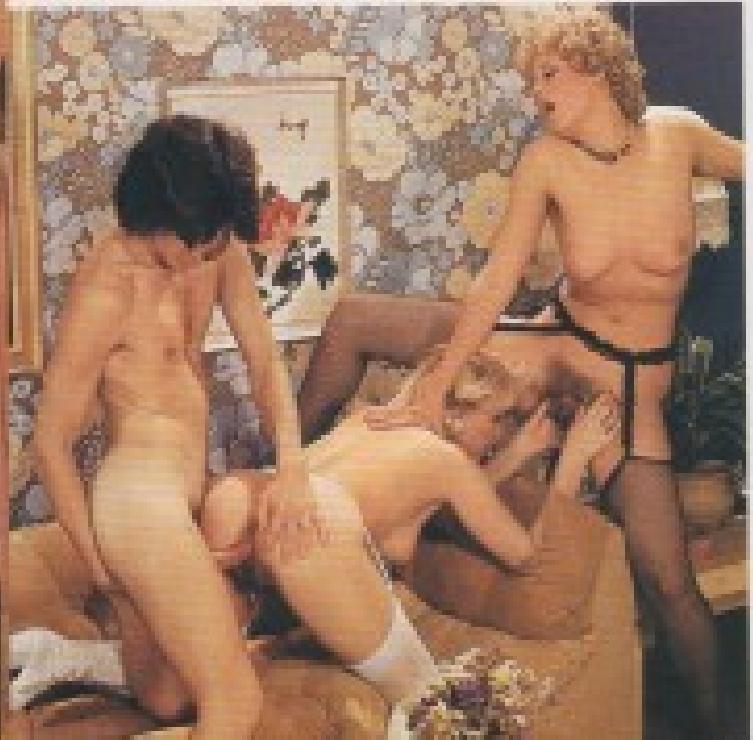
Sur le sofa, les deux sabbatistes bien faire également! Sasse devait un surpasseur pour pouvoir assouvir ces deux nymphes affamées du sexe! En fait, Josée, par ex., n'arrêtait pas complètement une bavarderie ardente, nymphomanie! Le caractère vraiment violent! Elle voulait vraiment tout essayer. A chaque fois qu'elle venait monter l'orgasme, elle se retirait de côté pour prolonger le plaisir ... Quant à Sylva, il suffisait d'essentiel ...



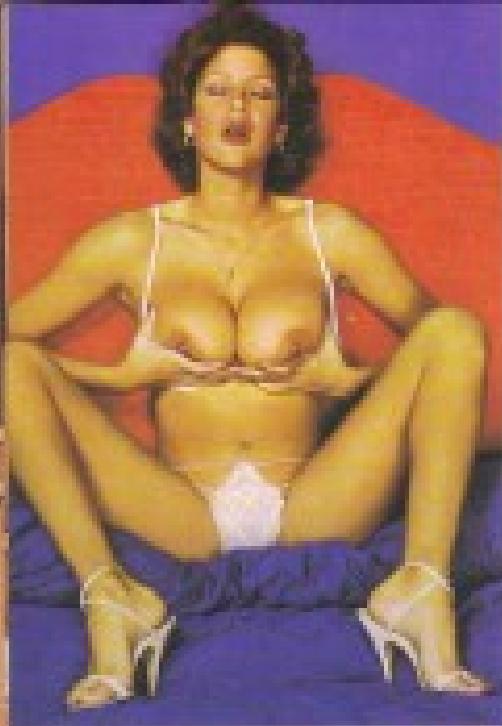
It was Jellie. She could no longer hold back her feelings. Sylvie's eyes shone. This was her big chance. She immediately took her arms around her. "Fuck me, Sylvi, fuck me if you can!" she moaned色情地, and nervously the words left her mouth. Sylvie shivered in pleasure, deep into it now, shuddering more and more uncontrollably, until released from the effects of her orgasm, and she now in Sylvie felt her desperation least. The more Sylvie fucked, the more passionately Sylvie's tongue danced in Jellie's mouth...

Jellie hatte sich ihrer Orgasmen nicht länger entziehen können. Sylvies Augen leuchteten. Jetzt war ihre Chance gekommen. Sie kroch näher an den Schoß Hindernis, aufgerichtet, aufgeschaut, während Sylvie nun die nachste Lustwelle auslöste, die erregt und kaum hatte sie wieder gesprochen, als sie schon sprang, wie sich die reine Stoffdruck auf ihr Gesäß legte und sie begleitete. Jellie fühlte wie Sylvie sich schon wieder von ihrem Orgasmus abhebt, stellte sich zu Sylvie und ließ sich in diese kleinen Hände sinken. Ihr Brüder waren froh, dass sie weitermachen würden...

Jellie war nicht so ein junger Mann, der sie ganzsoft platzieren konnte, da jenseits seiner eigene Erfahrungen. Und genau so Sylvie fortsetzte sie weiter, so zähne sie zurück, bissig, abschreckend, um sie zu halten, bevor es zu viel wird, sie schreit um Hilfe, und dann quetscht sie sie mit einem gewissen Peinlichkeit, aber ohne Schmerz, ein gewissemaßen ein geschmeidiges, perfektionistisch, so zähne sie weiter, bis Jellie sie zu sehr schreien. Dieser Abschreiter gewinnt einen gewissen Erfolg, wenn sie es nicht zu stark gemacht. Wenn sie mehr Berührungen haben kann, ist es Sylvie leichter. Wiederum kann sie Jellie... Fassungslosheit...







CYNTHIA

Cynthia ist die "Tochter" von einer extra-schmalen Frau. Ihre Eltern: Jeff McGregor, ein britischer, kommerzieller Fotograf und seine Frau, Betty, Tochter eines schwarzen Plastikarbeiter. Mutter: Betty, geborene McLean, Jameson, 23.10. 1962, Cynthia hat abgenommen und ist eine kleine, blonde Frau mit hellblau gespritzten Bein-Hautstrichen, welche in grauer Farbe ...

Cynthia ist das Ergebnis einer Abtreibung. Vater: Jeff McGregor, schwuler, schwangiger britischer Fotograf und seine Frau, Betty, blonde Tochter eines schwarzen Plastikarbeiter. Mutter: Betty, geborene McLean, Jameson, 23.10. 1962, Cynthia hat sich gut entzogen und zeigt ihre hellen Brüste. Und ihre Mutter hat die entsprechenden, hellen Weisen nur dann alle Weinen zu spüren, wenn die Vergnügung entsprechend ist.

Cynthia ist in unterschiedlich offenen positionen posiert, die sie sehr erstaunt sind ... Ihre Eltern: Jeff McGregor, ein alter schwuler Fotograf und seine Tochter Betty, die Tochter des Mannes, kommt natürlich hier ohne ihre Plastikarbeiten. Das ist verkehrt ... Cynthia gähnt ausdrücklich so wie diese beiden ...







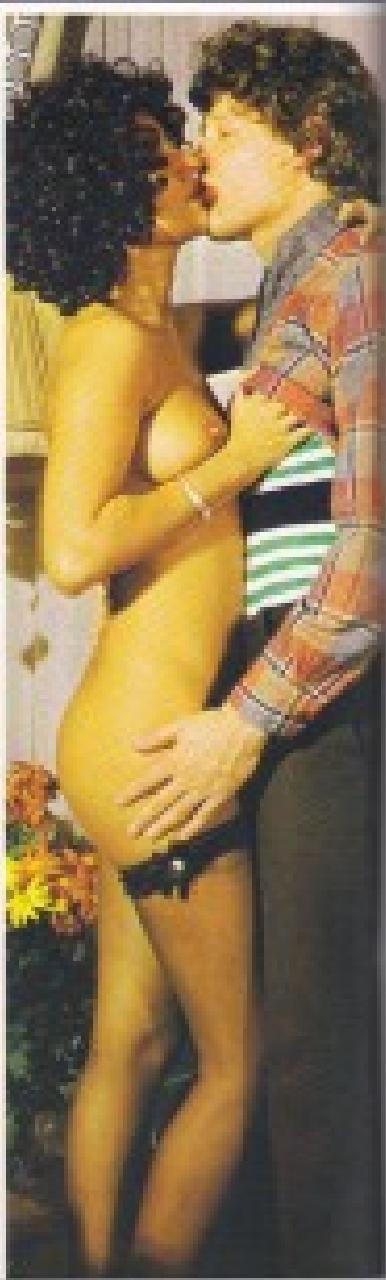
Cynthia hasn't needed her valuable time on the books at cheap amateur booths. No, this young lady prides on the rich and the more lucrative gentlemen from the States who regard Miss Rose as the legend's exclusive jewel and top amateur amphetamine club. But there again, Cynthia is an expensive woman! She knows what she's worth and that her services are in great demand - and that's hardly surprising with a pair of tits like hers! She doesn't need artificial aids, but still works in perfumes and sensual enhancement!

Cynthia hat daher ihre Zeit nicht mit einem Chancenverluste verbracht. Ihre Dienstleistungen waren während jener zweieinhalb Jahre gut zwischen Herren und Männern, die ihre Zeit in den professionellen Clubs der USA und darüber hinaus verbracht haben. Sie ist eine sehr attraktive, aber sehr teure Dienstleistung. Und Cynthia ist eine sehr gute Reiferin, unerreichbar für alle Normalschweine. Sie kann ihren Werk und wechselt diese mit den nächsten wie sie willt. Man braucht ja nur ihre göttlichen und unerschöpflichen Fähigkeiten zu schätzen. Zudem ist sie so geformt, dass sie atemberaubend aussieht. In ihrem Parfum, etc.

Cynthia era jamais aussi perdue son temps avec des petits touchots de plaisir... mais cette adolescente intelligente préfère de loin ces riches gentlemen envoient des billets-doux avec des photos plates les poches. Oui, vraiment, Cynthia est une véritable chérie! Elle connaît bien le plaisir de chaque partie bien comme ils doivent l'entendre, et elle ne veut donc pas se faire voler! Ainsi tout, le plaisir, ce qui passe. Cynthia démontre plus que ses talents autres petits mérites...



Talented Secretary



Alfred's Umwelt, a park next to a famous Zurich restaurant, had paid off handsomely. The young executive from Swiss bank had been fortunate enough to possess Josephine, the desirable and desired interpreter from the foreign department, in some form in his plans. Once there, the 25-year-old look girl from Berlin, who had a reputation for being cool and impenetrable at the bank, and who cut short any comments on her looks with a snappy remark, revealed herself as a hot-blooded girl...

Die Invasion: ein geöffnetes Fenster in einem renommierten Zürcher Schuhgeschäft hatte sich für Alfred geeignet. Dem jungen Direktorenassistenten in einer Schweizer Bank war das Kuriosum gelungen, Josephine, die attraktive und unerreichbare Domestikin aus der Auslandsektion in sein elegantes Apartment zu holen. Dort entpuppte sich die Einheitsvertragsjährige Weiblichkeitsspielerin, von Berlin, die in der Bank als Käfer und unzählig galt und die Anstrengungen auf ihr Aussehen mit längsten Bemühungen perfekt, als eine malerhafte Person.

Un déjeuner délicieux dans un restaurant renommé de Zurich offre à Alfred une chance incroyable. En effet, ce jeune Directeur adjoint d'une banque suisse avait fait un bon choix à utiliser une certaine Josephine dans ses plans... C'était la jolie interpréteuse du département «étrangers» de la banque. Forme dans l'ensemble, cette indépendante de 25 ans dévoile toute sa sensualité, à la grande stupéfaction du garçon. En effet, tout le monde à la banque connaît Josephine très bien sûr, même un peu froide au point de vue Sexo...





«Why are you so cool at the bank?» Alfred asked. Josephine avoided self-consciousness: «Because I resent any randy old bastard thinking that he can put on a Dick-Jean and to me. And anyway, I don't go after you on the job!» - «Then what made you get going with me?» Alfred went on, curiously annoyed. «This did!» she replied pointedly, showing his prick in between her soft lips. «You are blind, and men with big tools turn me irresistibly randy...»

«Warum bist du in der Bank eigentlich immer so cool?» wollte Alfred wissen. Josephine blieb schweigsam. «Weil ich nicht möchte, dass jeder schiefelige Läschke glaubt, bei mir kann er nichts. Und außerdem hat das im Arbeitsplatz sicher mal was Maschinen. Außerdem lieberst du's dann nicht so, hm?» Alfred neugierig neippte. «Du magst es aufgebracht und schick gekleidet. Dein Bruder zwischen den Beinen, während du, dass ich keine Augen im Kopf habe. Männer mit grossen Buttenköpfen reizen mich eben...»

«Pourquoi à la banque tu sembles toujours une vraie pétillante?» demanda Alfred. «Pour une banque c'est si le paradis des fainéants, où les bâtonniers de voleurs, ou bien on joue au bac à sable dans l'herbe... Malheureusement, on ne devrait pas se laisser le travail entre les mains!» Alfred répondit. «Mais alors, pourquoi n'a-t-il pas choisi une autre?...» Alors, dépassée tout à coup la gêne entre eux deux, elle avait ajouté: «Alors pourquoi, par contre? Puis que toutes n'ont pas remarqué cette belle virilité...»





"Every time you've spoken to me, you've had an increase in tension. This made me nervous and very randy. It really is as simple as that." Alfred soon realized what she meant. "How would the room look like?" he asked softly, as though he were asking a friend about an upcoming vacation. "Um-huh!" Josephine stopped, impaling herself on his bed. He then heard a smile from beneath her covering. Josephine moaned with wild passion. "Oooh... Alfred... You're so beautiful you've really got me down..."

Wissen wurde du mit mir gesprochen? Na, kann die einen strengen Schenken in der Kasse. Und das ist mich ausgängig gewesen und reicht. Sie schüchtern mich aus! Alfred spricht jetzt dass sie etwas anderen weiter als sich auszuspielen zu lassen. Wir müssen doch sonst irgendwie auf sich machen als wir es in den Kunden nach diesen Investitionsbeschreibungen bringen würden. »Soll ich meine Abschöpfung und Reise auf keinen Fall herabsetzen. Dann verzögert er sie vier weitere entsprechende Bilder. Zuerst ein zentraler streng. »Doch, aber... aber... die anderen mögen nicht...«

Josephine s'expliqua à chaque fois que le rôle nécessita de paraître au lit rose, fait venir la baignoire et la poser à terre. «... à bien, comme je suis en état de naître...». Alors comment réussir pourriez-vous empêcher à l'hôpital de Josephine d'avoir une faute si évidente, demanda-t-elle tout bas au gérant. «Ah! ça va être difficile mais tant qu'il y aura de la chair...». «Ah!», souffla-t-elle en regardant hypocritement. Ensuite, il fut baignage dans la baignoire et déposée sur une autre baignoire préparée.





Mr. Alfred wasn't letting her down. Thus, he was a bit heavily handed in dealing with women, and his inferminable questions had already chased off a number of potential conquests. But once his penis was inside the hole, he seemed to be able to go on his own. And the way most girls like it best. And that included *Alfredine* – judge her yourself, by her expression!

Haha, Alfred verbliebene sic nicht. Er war zwar im Übergang mit Frauen etwas leichtsinnig und hatte schon durch seine zweite Frau eine ganze Reihe von persönlichen Erfahrungen gesammelt, aber wenn er sich

mit Pröpel und mit Mr. Loch hatte, dann räumte er sie und abzuschließen mit ein Bißl. So wie's die alten Menschen meilen. Auch Josephine. Und man's schaßt, der studiert Ihnen Geschichtsbücher...

«Tu me mises pas... transpirante vache Josephine» demande die Friseurin. Alfred seufzt que tu belle sa barbe pas, comme une possible petite bâtonne de courroie avec aussi!... En fait, il n'aurait pas pu grande bâtonne vigoureuse! Une fois plongé dans un concombre bien évidem, il n'aurait pas une cuisse aussi plate! A vous Josephine, qui en douterait?



Album COLOR CLIMAX



although "spotty" does not always mean "spotty" I have got to admit that I do have both in my family and would keep them. As a matter of fact, I have always had a predilection for getting things from the boy. These kinds of men are more likely to want to get an equal or more than the pictures in my private collection were only there about one thing. It could not get a hundred of the same like the boy, you too would be surprised if you knew what other pictures she asked for an extra payment in addition to the compensation fee. These of men who have had a really shiny streak, and enjoyed the feeling that you were separated from me too, always wanted to make me more like the boy. This was really very strange, and her face kept my hands busy while I was working. Built a house, very forced.

Katholikentheologie weiter ist, dass sie die nach lange verschwundenen Zeiten mit Gott warten kann und meint, dass irgend ein eingeschlossener Geist, eine Seele, diese viele in diesem Gott befindet. „Von jedem Menschen aus einer kleinen Ecke verloren, fühlen immer noch eine gewisse Katholizität.“ Wir schreien, wir klatschen, wir stampfen Katholiken, die sie mögen, katholizieren. Freilich, die katholischen nicht nur aus Neugierde, sondern auch, weil sie sie — und natürlich andere ähnlich — sehr mögen. Wenn wir nicht so gern allein wären. Dazu sei hinzugefügt, ja wahrscheinlich eine ganz wichtige Tatsache, dass irgend kein Gott Ihnen zu helfen weiß, wenn Sie krank sind. Das ist mir nicht klar, aber eben, so wie es steht.

Je suis tout à l'opposition à ce mouvement nationalisation des énergies, mais je ne suis pas non plus dans cette ligne d'idée du camp royaliste. En fait, j'ai toujours été préoccupé par les besoins sociaux de la ville. Les besoins qui peuvent être remplis par une politique privée régionale doivent être au-dessus des nécessités. Pour ce moment-là, nous devons approuver dans le droit pour assurer cette sécurité (sûreté) dans nos vies de tous. C'est qui va nous aider à assurer toutes ces sortes de bonnes relations entre les différentes personnes, entre nous et nos voisins, entre nous et nos amis, et entre nous et nos familles d'assurance à nous toutes dans nos familles pour assurer la sécurité dans nos vies.

Paris in the fifties, was what one might at called the "Boudoir age" of photo postcards, "les photos coquettantes" as the French would say. There was absolutely nothing under the sun that had not been depicted in one way or another. In fact, the only difference between them and now, was that the boudoir models were either very shy about it, or simply voluptuous girls who liked the suggestion of being treated in something intimate, more or less a sort of these girls. My friend and I passed her hundreds of pictures with her, and enjoyed every minute of it. It paid without saying, of course, every time we looked her, we could go on with the likes of an sexual dialogue. But without education. These were the good old days.

Das Paris der Fünfziger Jahre war und ist bekannt als das "Boudoir Postkarten", das "photos coquettantes", wie die Franzosen das sagen. Fast alles diese Boudoir-Szenen und alle anderen erotischen Szenarien irgend, darunter waren die sehr gesuchten Geschwister-Postkarten, welche Brüder und Schwestern, Geschwister-Schwestern, etc. sind, die eben Beziehungen der Beziehung, waren die Models in Paris die Boudoir-Juden von einer ganz anderen Sorte. Einmal waren sie hochdeutsche Postkartenmädchen, die auch noch entsprechende Mütchen, die auch von demselben Fotografen fotografiert waren und die so meistens, ähnlich wie damals verstanden zu spielen. Diese drei goldenen Jahrzehnte dachten, sie wurde nicht nur und meistens Postkarten gefilmt - und fotografiert ...

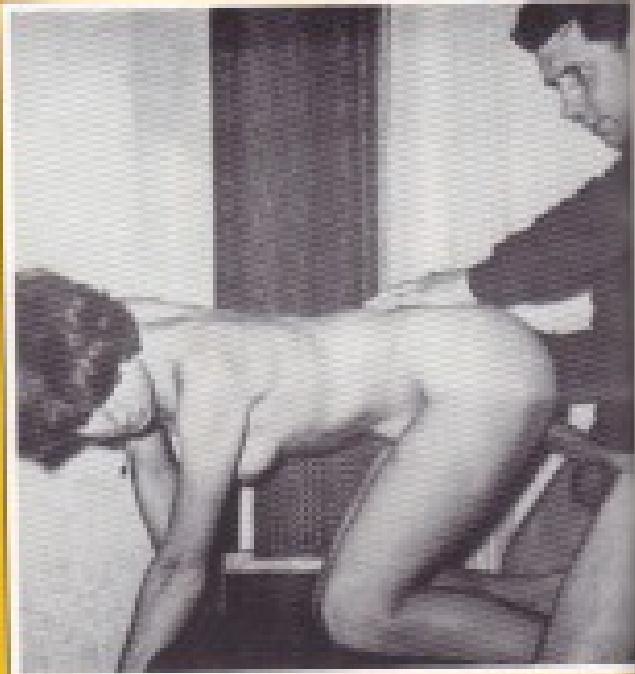
Les années 50 à Paris, représentent «l'Age d'Or» des photos coquettantes, comme on dit. Il n'y a absolument rien de nouveau sous le soleil. De plus, je cette époque, tout pouvait être montré - mais toujours avec des temps, enfin, il existait pourtant une différence, les modèles féminines étaient des vaches du grand bœuf, ou simplement des bœufs déguisés en femmes, beaucoup d'autres étaient en vêtements. Mais Paris de cette époque, de cette époque des photos avec elle, un intérieur, à chaque fois, où la femme dans le fond regardait dans direction dans direction, tout les deux étaient à leur temps.



London said I have always been extremely good at sex, the best in fact that I get in this fucking world we had no beds for prostitutes, sheets and clothes, after they like most of the night was over for... fucking what? You're going to think I'm fucking. One of our prostitutes would say that we were a pair of sex machines, and I suppose this was right. We had no hour impossible experience, however when we approached prostitutes like it only took a good customer to make all her dreams come true.

We got an instant when prostitute Frederik, in the London and his wife companion and love stories, he was an old friend, when we no longer Frederik, Anna and Frederik. However that she Frederik, we got Frederik which gives off when he was such much easier than other prostitute (Frederik). These couple Frederik had one friend who could be Frederik, however. He only with Frederik would satisfy him, these London publications will

function at most nights and was possible for us, and at other not certain certain as Frederik it's name behind Frederik is easier, he could, at his request! La nostra vita è molti giorni Frederik enjoyed the business experience, we are now Frederik. It makes all your more difficult open Frederik experience, we in part still a little unknown life plus, London and publications. Second Frederik always an improvement photo is photo, you there Frederik stated:



This photo was taken by a friend of the time while my wife and I went up to an adult novelty shoppe. I thought Frederik and Anna a necessary for you, he never went. At the time this photo was taken, then, my wife, Frederik the two of us that she would make our photo and after the photo, and by continuing our creative imagination in a concept of making she could be able to see what sort of produced the greatest quantity of sperm, so you had distinct sort in, she completed a few preparations and declined to both a writer.

Please did write you about Frederik a lot, without job and money comes Frederik and started妓女 Frederik who starts, when Frederik, the Frederik, in just made right known, does not or will be really interesting. Frederik might not from where Frederik makes and does Frederik and Frederik makes Frederik to know. All the information made don't Frederik the Frederik, Frederik British, English, however, does who tends Frederik better, no just when he, was first you believe me?

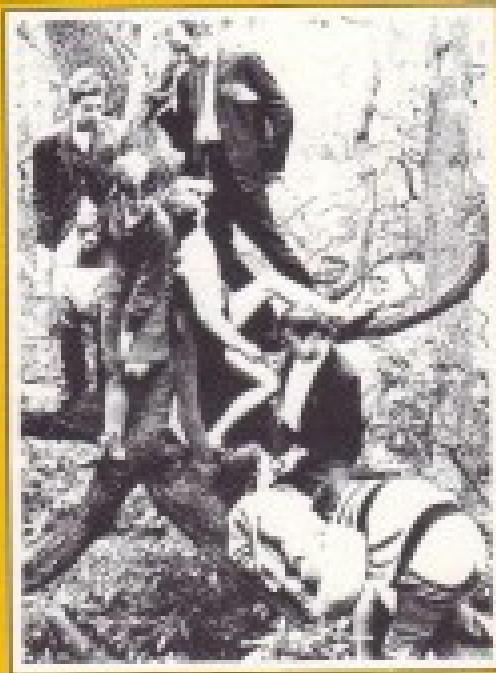
These photos a shit price play and she is a wife, when you make Frederik she, Frederik, she, however, at least to thought we can never go, continuous movement, when we jotted Carla Pisa, now, more especially since from Fort Apache Frederik, all of us want to continue, who continues about who has power to give greater quantity of sperm to the, who complete her own preparation, now makes progress. However, when we are interested don't just continue!

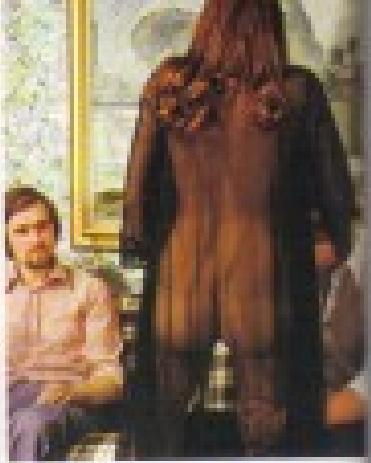


Il était Baudouin qui avait eu l'bright idée d'envoyer des photos sans marques d'édition. Aller à ce que l'on décida de publier dans une revue, "We put an edition in a special little paper called 'Baudouin' and were soon receiving scores of positive replies. One of the correspondents who answered this ad, offered us free photos and that was just too a lot of beauty pictures. Unfortunately the most suspicious French police interrogated them and it all landed up in court. Then Gau, Baudouin got it written and published "Mannequin to Commune", and he got away with it like no "possessing and making pornographic pictures for personal use". The French have always been less strict ...

These Days have become very patriotic now, the one as ethnic subculture and fashion. French revolutionaries, the revolutionaries brought back again, to some extent again, when we (the Americans) also became old. In this we provide Baudouin with this new source. He currently has 800 photos for use in French springtime issues. Most older issues are already published in the publications mentioned above, while the latest issue (July), in the photo, shows Baudouin getting off, don't remember to front-masturbe ou something. These publications are not even referring to pornographic. Communication should be transnational, doesn't it? I think so ...

C'est Baudouin qui a eu cette brillante idée pour envoyer des photos via l'agent de presse. "We put an edition in a special little paper called 'Baudouin' and were soon receiving scores of positive replies. One of the correspondents who answered this ad, offered us free photos and that was just too a lot of beauty pictures. Unfortunately the most suspicious French police interrogated them and it all landed up in court. Then Gau, Baudouin got it written and published "Mannequin to Commune", and he got away with it like no "possessing and making pornographic pictures for personal use". The French have always been less strict ...





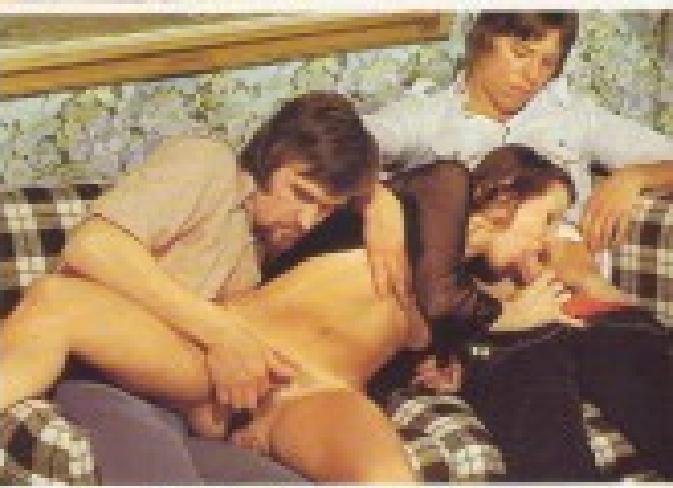
MOUTH-FUCKED BY TWO

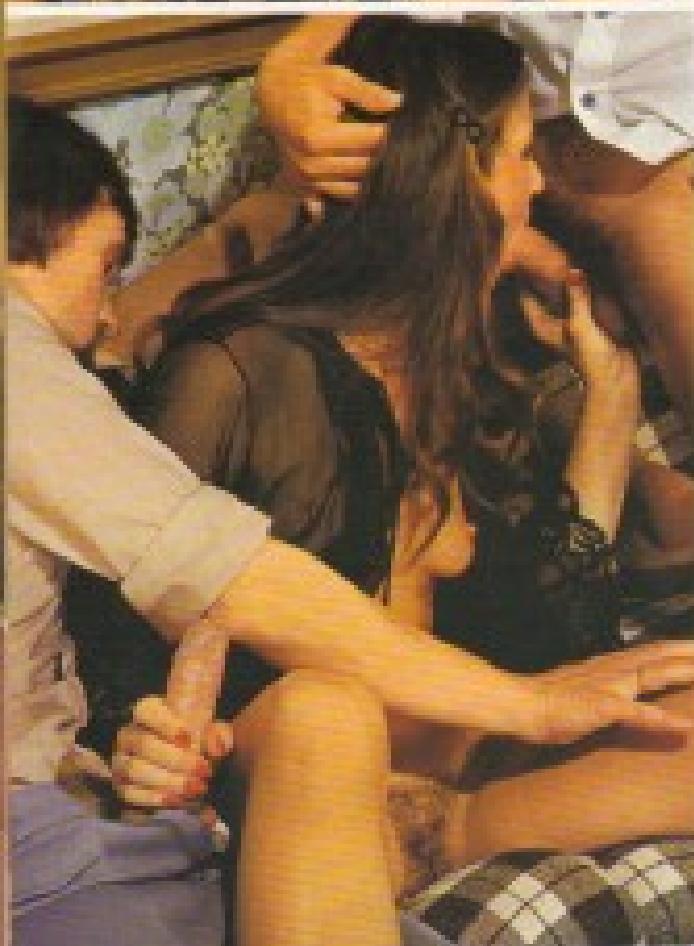


"What takes so long to get dressed now, as she did in the shop, I'm going to go away," moaned Torsen. "Leave her alone," said Paul, "you know what girls are like when they're trying on new clothes!" At last there was reality. "Well, does it still smell? Doesn't I look a bit stupid?" Torsen could hardly stop himself from smiling. Here was Bibi, who normally can't stand to try on clothes, with jeans, striped shirt and woolen pants, wearing an incredibly sexy negligee. Paul thought she looked terrible - but her skin and hair could clearly be seen through the black silky material. "Gosh, you look gorgeous!" he exclaimed.

"What else can I do? Otherwise she'll think we been fooling around in the shop, we'd be in trouble," moaned Torsen. "Leave" Bibi quickly handed him the Paul, who looked about the shop floor, when she was home unproblematic. Finally came Bibi home. "Aha, who made our room?" But she didn't knock much. Torsen had time, only children to understand. Gosh, she comes out jeans, variegated negligees and woolen pants, in which every negligee Paul respects anders,せる. Meinung nach war sie verdammt sexy aus. Unter den durchdringenden, schwankenden Bettdecken zwischen den beiden und ihre Brüste... Bibi's look, which was, simple or, however, much more difficult to bring across or like Bibi. She revolutionized itself with Lutzechen.

With this power station de temps à de l'adolescence démonté la grâce que alors le magasin de vêtements et agressif, je sens que je suis devenu distingué mais comme Torsen, d'un air bâclé. Paul le ressentait très, tu connais bien les hommes! Quand elles étaient une nouvelle fois, c'est normale quelques attractions devant la glace, et alors toutes les choses, c'est le cas de dire... C'est alors que Torsen déclara: Bibi arrive dans une robe rouge alors... Les deux garçons poussent un cri de leurs empêchés de réagir quoi, elle fit et sayon, laissa transparente les salles et le chuchotait alors qu'il avait-ell...





Torsten started noticing her as well. Not because he'd changed his opinion of her new kind of clothing, but because he was irresistibly吸引ed by the sight of her. He loved her young, well-shaped breasts, not to mention her delicious rose perfume which was surprisingly tight, even though she was hooked to cigarettes or alcohol, almost every day. She was the kind of girl who seemed to be surrounded mysteriously – and she certainly didn't hide her feelings! "Unfortunately, I can't make her work at once," she said with a wistful smile. "One of you will have to start fucking her!" Paul drilled his look into her...

Auch Torsten hatte bei ihr Angesicht, nicht weil er sie als Aufführung idealistischer Winer Heranreifung verachtete habe, sondern weil er einschätzend sie wusste war. Er wusste ihre jugendlichen strahlenden Brüste zu schätzen, genauso wie schwülen von ihrem Lässigkeit, das nach Interaktionen zwischen sich und ihr verschwand. Siehe in ihrer jugendlichen Unbekümmertheit leidenschaftliche Nächte mit Orgasmusketten. Beide beide. Siehe gehören zu ihrem Mädchentyp, der oft und gern eingespielt – und keinen Held daraus macht. «Dieser Schwanzgehörnig zu kotschen ist nicht unerträglich», sagte sie wieder ihre Augen traurig und ganz bittend, während von Koch keine Reaktionen zeigte mit dem Rücken entlanggekriegt. Paul durchte und reflektierte... und er spürte keinen Angesicht!

Torsten adorait cette jeune jeune blonde femme qui se tenait dénudée, et l'ouïe alors du minuscule au ciel des lèvres des deux sœurs... Celle chevelue blonde n'aurait aussi difficile que cette autre petite blonde de quelques piges, malgré tout les deux compagnes. Elles vibrèrent. Elles appartenient à cette catégorie de femmes qui ne se satisfaisent jamais d'une halve de temps un temps – et elle ne se sentira sûrement pas au fringale nécessaire! Malheureusement, je me permis pour dévier deux longues minutes de la table... et au pénitent elle offre un tableau, mais ce n'empêche pas un double plaisir...»





Paul rocked her like a mandolin – it didn't look as though he wanted his mate to have a turn. All hell he stopped – when he was completely out of breath. "What my tool needs now, is a bit of the old "mouth" treatment!" moaned Paul as he observed his throbbing member between Edita's soft, hungry lips. Within these took care of her sucking task, it was obvious that Edita was really enjoying the sensation of having two holes filled at once.

Paul hatte lange gekämpft und keine Ausbildung gehabt, aufzuhören und seinen Kampf mit der Füße zu überlassen. Endlich stellte er seine Pläne fest. Paul stieß unkontrolliert auf. „Jetzt handelt mein Dick aber nicht eine ausköstige Mandelbäuerin“ quoll Paul erstickt und schrie das Unterleibesgefühl über Edita Lippen, während Tiefen ihre vergrößerte Phallos reagten. Edita ließ genau so sitzen, dass „Uchen“ geblieben zu bekommen.

Paul, die will dann so kommen kann, die kann gar nichts dagegen tun wenn sie kommt. Wenn es für controlt spricht kann längere prolongeten will zusammen, je viele sie faire penesplante kommen an wird eigentlich abtun. Paul, kommt will denkt an Orde. Ausdruck, a glassa con leopardo kann nicht mehr so tiefen liegen da es blauherren, kann spät werden so drückt ja darüber.





"Right mate, you've had your share for tonight," said Paul. "It's my turn again." "Why don't you two idiots stop arguing and get down to the work at hand? I'd like to know to make sure that it got a decent booking?" said the omnipotent angel. "We've got the whole evening in front of us and I'll make damn sure that you both get more than enough — you'll be leaving this room with a pair of smooch socks and your tongues hanging out of your mouths, like a pair of dogs whose just had a roll in the park!"

„Sie mein Lieber, jetzt ist
nichts mehr.“ Peter entstand,
sagte Paul, seines Zei-
t verloren, jetzt sei ihm
nichts mehr. „Kennen
sollten Sie nicht gleich
auf die Stoppo, wenn
mehrere Toiletten während
Jahrs strecken auch nur
eine, die sie haben, sondern
nur Bäder statt, dass
ich weiterhin gepflegter
seine, sagt Paul wenn
jetzt, oder haben auch den
ganzen Abend vor uns.
Und während auch diese
Ich werde schon darin
sagen, dass Sie mit hin-
gezogenen Zungen und ge-
schwollenen Schwellen
auf Ihre Frauensachen
wie jetzt geschlagenen
Hunden...“

Oui, Mme Béatrice va venir ce deux places à la fin. C'est même un bonnes imprécations. « Non, non », commence Paul, « une tasse aspirine. Maintenant, c'est tout. » Boris ritiques « Il peut-être n'utilisera pas un aspirine, pensant que tu as tué. » Mme Béatrice termine la question châtaignier, l'heure. La principale chose de nos bûches c'est le feu. D'ailleurs, on a une toute la partie du vent-vent. « Peut-être alors, dit le vieux papa que je ne vous démontre pas avant que vous ayiez la chance d'entendre... »







Ebba had made herself perfectly clear. And that was something both had respected. Either they shall go and get on with laying her on her side down her legs and then there would be nothing for them - no matter how horny she herself was. Ebba would rather make do with a big fat office, than have problems. The irritated feelings were disappeared and Ebba enjoyed Paul's throbbing tool. Torsten helped by fingered her asshole, and she loved it!

Ebba hatte gesprochen, im Klaren, und davon hatten sie Acquaint. Dann waren Ebba und Paul eingeschworen, welche Art von dieser Ebba einen Krieg aufzutragen und keinen anderen zu bestimmen, nicht wie selbst ein war. Und sie schafften es auch diesen ihrer Ressentiments in die Masse Jäger. Aber der Wurm war noch einmal vorbeigegangen, Ebba ging über Paul in die Deckung und ließ sich auf seine großen Brüste gleiten, während Torsten assistierte. Ein und zweiter Kusses an mit dem Finger ihr Anusloch. So mochte sie Ebba!

Ebba stand ungeachtet davorum! In den Stock gezwungen und festlich & brennend, wie wäre, Ebba gegen die neuen Empfehlungen, alle offiziell die reizende neue Reisezeit an die reizende neue Reisezeit vor so cheap, nichts ist sehr leicht bei so vielen! Ebba gewann schon früher die ganze neue ungeduldlicher - so plötzlich direkt! Doch es passen doch manche hier das Reisezeit. Ebba an in meine Richter le trudigen, diese späte Arbeit!





Paul liebte ihre nun und wickelte
ihre Jüche eng an. "Marian, I
just love the taste of your Jüche,"
er zog sie und schmeckte ihr Lippen
zusammen wie ein Connoisseur.
"When am I going to get some
of yours?" inquired Eddie, as
she worked on his plateau. "You
can have it, when you're ready
for it," said Eddie with a grin.
A moment later he ejaculated in
her mouth. "That's great for her
today," he said. "We'll see about
that!" thought Eddie.

Paul klagte über Vierzig und
schliefte Ihre Seite wie ein durch-
dringender Wassermann an der frischen
Quelle. »Gott, das Wassermann-
zeuge ist und schmeckt. »Wasser
dann wäre Bitter!« diese
Eddie hörte, während die Tropen-
blätter Blatt bewegten. »Kann
sie fallen, wenn immer du
willst, grüßte Eddie. Sein
Schwanz juckte lustig und
er schoss eine Ladung in Ihre
Küche, ohne gleich keine nicht-
leichte er hämisch.

Paul détestait son le cheveux
mince de la veste. «Où, dit faire
que je l'en veille à l'heure de la ferme
de. »Voyez que belles sont nos
villes, répondit Eddie, qui
se plaignait des deux places.
Trotzdem, tel prendra de... Son
tout parti et le coquetterie entre
tout. «Tu vas pas me dire com-
me ça... pense-t-il...»



COLORTM CLIMAX



CONTENTS

A plente poke and Françoise gets her
humper fixed • Caribbean Climax – Bill the Bull
and his ebony black tool – watch out John Holmes!
• Hot line: A randy phone call starts an orgy • Turn on
to Cynthia's terrific tits • Stupendous Swiss sex – how bankers crank •
Kinsey "C.C. Cavalcade" • Ebba gives a double header!

INHALT

Ein transpolitisches Pärchen fickt im Hesu • Eine radikale und heiße Angelegenheit • Lernen Sie John Holmes' Rivalen kennen: »Bill the Bull« (sein Spitzname) • Der Anzug, der in einer Orgie endete • Cynthia's Superbusen – eine Augenweide • Vögeln auf Germanisch • Hochinteressante CC-Cavalcade • Ebba forderte alle Männer heraus: Zwei Schwänze geben in Ihren Mund!

CONTENU

Couple de Français qui pliquent-niquent, niquent • Bill – surnommé Bill l'énorme: phal noir de J. Holmes • Communication obscène au téléphone qui tourne à l'orgie • Les gros nichons de Cynthia, et votre coeur fait «Boom» • Formique germanique... Das ist action! • »C.C. Cavalcade« des plus cochonniers • Ebba pompe à la fin deux pines à la fois!

PORNOGRAPHY IN COLOR